

Gli H.U.G.O. (Homemade Unlimited Groove Opportunities), formazione italiana un po' anomala di musica "elettroacustica", esordiscono in questo 2009 con Equilibrium.



L'ensemble milanese ha ottimi potenziali: molteplici e svariate influenze musicali, un originale mix di suoni elettronici, elettrici ed acustici e l'ottima voce di Daniela Zebra che si muove alla perfezione in queste distese strumentali. Il loro disco contiene episodi più dance come la title-track, riconducibili alla prima Björk sia a livello di sound sia sotto il profilo del cantato, che rievoca moltissimo quello dell'artista islandese. Vi sono pure momenti più

dilatati, nei quali il gruppo si muove su territori trip-hop e tendenti alla psichedelia ("Sweet Fairy", "Whacked"), che ricordano grandi gruppi come Massive Attack o Portishead, questi ultimi in maggior misura. "Keep" è un altro ottimo pezzo che pulsa, dal refrain particolarmente accattivante, mentre la più dilatata "Miss Jekyll" è una traccia che mette in luce ancora una volta derive di scuola portisheadiana, poi tocca all'ideale conclusione "At Ease", che contiene la coda strumentale più lunga e forse anche meglio riuscita di tutto il lotto. Gli H.U.G.O. ci hanno dunque insegnato che un contrabbasso può convivere senza problemi con delle percussioni elettroniche e con le tastiere, generando un risultato derivativo ma indubbiamente degno di nota e ascolto. Bravi.

A cura di: Marco Renzi [marco.renzi@audiodrome.it]

Gruppo: H.U.G.O.
Titolo: Equilibrium
Label: Fridge Records
Distribuzione: Goodfellas [www.goodfellas.it]
Anno: 2009

↳ Voto: ★ ★ ★ ☆ ☆

Tracklist

01. Whacked
02. Sweet Fairy
03. Equilibrium
04. Walking On The Sun
05. Keep
06. Miss Jekyll
07. Dream
08. At Ease